Susana Hornos

Cine

ASTEROID CITY – Dir. Wes Anderson
STOYAN – Dir. Roberto Ruiz Cespedes
NO DORMIRÁS – Dir. Gustavo Hernández
EL GURÍ – Dir. Sergio Mazza
ACORRALADOS – Dir. Juan C. Desanzo
LA PASIÓN DE VERÓNICA VIDELA – Dir. C.Pellegrini
LA PATRIA EQUIVOCADA – Dir. Galletini
PASOS – Dir. Federico Luppi
· *Premio a la Mejor Actriz Revelación – Festival de Toulouse en Francia*

Televisión

PERDIENDO EL JUICIO – Prime Video y Atresmedia
APAGÓN (LOS NIÑOS SALVAJES) – Movistar+ – Dir. Isa Campos
ESTOY VIVO – 4T – TVE
BY ANA MILANS – 2T – Atresplayer Premium
NASDROVIA – 2T – Movistar+
ESTOY VIVO – 4T – TVE

Cortometraje

PALABRAS MUDAS – Dir. A. Paredes
1% AGUA – Dir. Silvia Macip
CUPID'S ARROW – Dir. Leonardo Pérez

Teatro

(lista parcial)
TOO YOUNG TO BE A WIDOW – Dir. Jo Kelly
· *Premio de la Crítica al Mejor Espectáculo – UNITED SOLO – New York*
MARÍA TERESA Y EL LEÓN – Dir. Carolina Román
ALMACENADOS – Dir. Susana Hornos
LAS ÚLTIMAS LUNAS – Dir. Susana Hornos
LA FRÍA NOCHE QUE EVA NUNCA QUISO SOÑAR – Dir. Dardo Dozo
EL REPORTAJE – Dir. Hugo Urquijo
AURORAS – Dir. Susana Hornos
PINEDAS TEJEN LIRIOS – Dir. Susana Hornos
CONQUISTADORAS – Dir. Julia Calvo
GRANOS DE UVA EN EL PALADAR – Dir. Susana Hornos
LA NOCHE DEL ÁNGEL – Dir. Federico Luppi
LA CASA DE BERNARDA ALBA – Dir. Gonzalo de Otaola
LA DAMA DUENDE – Dir. Rafa Campos
FARSA DE ESPECTROS – Dir. Rafa Campos

CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS – Dir. Mariano Cariñena

Dramaturga / Guionista

(lista parcial)
TOO YOUNG TO BE A WIDOW (Teatro) – Dir. Jo Kelly
· *Premio de la Crítica al Mejor Espectáculo – UNITED SOLO – New York*
MARÍA TERESA Y EL LEÓN (Teatro) – Dir. Carolina Román
TRILOGÍA (Teatro):
– GRANOS DE UVA EN EL PALADAR – Dir. Susana Hornos
· *Premio Teatro del Mundo – Buenos Aires*
– PINEDAS TEJEN LIRIOS – Dir. Susana Hornos
· *Premio Teatro del Mundo – Buenos Aires*
– AURORAS – Dir. Susana Hornos
DOGS (Teatro) – Seleccionada para el ciclo «Nuestro Teatro» – Secretaría de Cultura de la Nación – Teatro Picadero.
CONQUISTADORAS (Teatro) – Dir. Julia Calvo
PASOS (cine) – Dir. Federico Luppi

Otros premios

· *Reconocimiento de la Asociación Española de Prensa en Argentina (APEA) por su trabajo y dedicación a la Comunidad Española en Argentina.*

Preparación

Coaching semanal «To be or not to act» con Jo Kelly (entrenamiento actoral en inglés).
Entrenamiento ocasional con Susan Batson y Carl Ford.
English Dialect con Esther Caporale.
Workshops con Juan Carlos Gené y Augusto Fernandes.
Workshops con Assumpta Serna, Helena Pimenta, Mariano Barroso y Bernard Hiller.
Workshops con Valentín FT, Eduardo Milewicz y Miguel Machalski.
Workshops con Federico Gurisatti, Julia Varela y Marta Pinillos.
Poesía con César Gil.
Comedia del Arte con Luigi Ottoni.
Voz con Gurisatti, Varela y Pinillos.
Interpretación en la Escuela de Arte Dramático de Zaragoza.

Idiomas

Español, inglés y francés (nivel medio).